

Keitelman Gallery

Claude Cortinovis

BIO

Suisse d'origine italienne, Claude Cortinovis est né le 28 juin 1967 à Genève. Après le certificat de maturité artistique au Collège de Genève en 1986, il obtient en 1991 le diplôme de l'Ecole supérieure d'art visuel de Genève en «Expression graphique» dans l'atelier de Carmen Perrin et un perfectionnement en «Média-mixte» dans l'atelier de Silvie Defraoui.

SOLO SHOW

2014 *Nameless*, Keitelman Gallery, Bruxelles (Belgique) (cat.) / *Solo Show*, ONE contemporary art gallery, Verbier (Suisse) **2011** *SHE*, Keitelman Gallery, Bruxelles (Belgique) **2008** galerie Gisèle Linder, Bâle (Suisse) **2007** galerie Mitterrand+Cramer, Genève (Suisse) **2004** *Sur le fil de ma ligne*, galerie Maurice Keitelman, Bruxelles (Belgique) **2002** *Between works and words*, galerie Maurice Keitelman, Bruxelles (Belgique) **2000** hall-Palermo, (Suisse) Genève **1999** *En exergue*, une proposition du FMAC au Musée d'art et d'histoire, Genève (Suisse) (fasc.) **1997** Centre de la photographie, Genève (Suisse) (cat.) / Nouvelle Galerie, Grenoble (France) **1993** Palais de l'Athénée, Salle Crosnier, Genève (Suisse) (cat.).

GROUP SHOW

2014 *Smoking Up Ambition*, pavillon Sicli, Genève (Suisse) **2013** *Montagnes*, ONE contemporary art gallery, Verbier (Suisse) / *Benefit Auction*, Hard Hat c/o BFAS Blondeau Fine Arts Services, Genève (Suisse) **2012** (HN+SPK)=FMAC *excerpt-fragments d'une collection*, Halle Nord - art en Ile, Genève (Suisse) / *Nocturnes au profit de l'Accueil*, Pierre Bergé & Associés, Bruxelles (Belgique) **2011** *Costermans by Gerald Waltelet*, Maison Costerans, Bruxelles (Belgique) / *Un rêve d'éternité*, Villa Empain - Boghossian Foundation, Bruxelles (Belgique) (cat.) / *Leur pays, c'est la neige !*, galerie L'antichambre, Chambéry (France) **2010** *Costermans by Gerald Waltelet*, Maison Costerans, Bruxelles (Belgique) / *Flower Power*, Keitelman Gallery, Bruxelles (Belgique) / *A book about death*, FLUXmUSEum, Pagosa Springs Colorado (USA) / *A book about death*, RNG Gallery, Omaha Nebraska (USA) **2009** *Des Mondes Voisins*, galerie Gisèle Linder, Bâle (Suisse) / *Evasions*, galerie Movid'Art, Genève (Suisse) / *MAC_09*, Département de la Culture de la Ville de Genève, Genève (Suisse) / *A book about death*, Emily Harvey Foundation, New-York (USA) / *Ma couleur préférée*, galerie Gisèle Linder, Bâle (Suisse) **2008** *Summertime*, galerie Gisèle Linder, Bâle (Suisse) / *For emerging collectors...*, galerie Movid'Art, Genève (Suisse) **2007** *Exposition de fin d'année*, galerie Movid'Art, Genève (Suisse) / *Formats de poche*, Fonds d'art contemporain de la Ville de Genève (FMAC), Genève (Suisse) / *Les yeux dans les yeux*, galerie Movid'Art, Genève (Suisse) **2006** *Multiplies*, galerie Movid'Art, Genève (Suisse) / *Items - firts private showhome*, Items, Knokke (Belgique) **2005** *App Art en fête*, galerie Movid'Art, Genève (Suisse) / *A travers L'objectif*, galerie Movid'Art, Genève (Suisse) **1989** *Autoportraits*, galerie La Régie, Genève (Suisse) **2004** *Exposition de Noël*, galerie Movid'Art, Genève (Suisse) / *Un arbre peut cacher la forêt*, galerie Movid'Art, Genève (Suisse) / *Viewing room*, galerie Edward Mitterrand, Genève (Suisse) **2002** *Regards sur l'écrit*, galerie Movid'Art, Genève (Suisse) / *Boomerang*, Hall-Palermo à la Kunsthalle Palazzo, Liestal / Bâle (Suisse) **2001** *Artrium 2001*, galerie Artrium, Genève (Suisse) (cat.) / *Jacques - Désirs de photographies*, Société Suisse des Beaux-Arts - Villa du jardin Alpin, Genève (Suisse) (cat.) **2000** *devoirs de vacanceS*, galerie MIRE, Genève (Suisse) / *Jardins intérieurs*, plan(s) libre(s) et galerie Alexandre Mottier, Genève (Suisse) **1999** *Exposition de Noël*, hall-Palermo, Genève (Suisse) / *Perspective romandes 2*, Espace Arlaud, Lausanne (Suisse) (cat.) / *Journées photographiques de Bienne*, Centre de la photographie, Bienne (Suisse) / *Droits de l'homme, regards d'artistes*, collection du FCDAV au Palais Wilson, Genève (Suisse) (fasc.) / *Backlight - 5th international photography triennial in Tampere*, Nykykaika, Tampere (Finlande) **1998** *Autoregards*, Centre d'art contemporain, Lacoux (France) (cat.) / *ART- itinéraires (acquisitions FCDAV et FMAC)*, Palais de l'Athénée, Salle Crosnier, Genève (Suisse) **1997** *Bourses Berthoud, Lissignol-Chevalier et Galland*, Centre d'art en l'Île, Genève (Suisse) / *20 ans d'artistes à la Salle Crosnier*,

Keitelman Gallery

Palais de l'Athénée, Salle Crosnier, Genève (Suisse) / *Objectif détourné*, galerie Rosa Turetsky, Genève (Suisse) (fasc.) **1996** Bourses Berthoud, Lissignol-Chevalier et Galland, Centre d'art en l'Île, Genève (Suisse) / *Concours Harvey-Tourte Wessel*, Palais de l'Athénée, Salle Crosnier, Genève (Suisse) / *In Folio*, SAV, Genève (Suisse) **1995** Bourses Berthoud, Lissignol-Chevalier et Galland, Pont de la Machine, Genève (Suisse) / *Talgo*, Nouvelle Galerie, Grenoble (France) / *Livres d'artistes*, Centre d'art contemporain, Genève (Suisse) **1994** *In Vivo*, galerie In Vitro, Genève (Suisse) / *Dépôt permanent de livres à Actes* / *Librairie*, Genève (Suisse) / *Concours Calame*, Palais de l'Athénée, Salle Crosnier, Genève (Suisse) **1992** *Concours Sylvere-de Spengler et de Stoutz*, Palais de l'Athénée, Salle Crosnier, Genève (Suisse) **1991** *Concours Lauréats 1991*, FCDV, Genève (Suisse) / *Livres d'artistes*, librairie Ramoni Agius & Agius, Genève (Suisse) / *Séigraphie*, Palais de l'Athénée, Salle Crosnier, Genève (Suisse) (cat.) **1990** galerie Aphone, Genève (Suisse) .

FAIRS

2013 TEFAF Maastricht 2013, Keitelman Gallery, Maastricht (Pays-Bas) **2012** TEFAF Maastricht 2012, Keitelman Gallery, Maastricht (Pays-Bas) **2010** *Art 40 Basel*, galerie Gisèle Linder / Bâle (Suisse) **2009** *Art Forum Berlin*, galerie Gisèle Linder, Berlin (Allemagne) / *Art 40 Basel*, galerie Gisèle Linder, Bâle (Suisse) **2008** *Art 39 Basel*, galerie Gisèle Linder, Bâle (Suisse) **2003** *Art Brussels - 21th contemporary art fair*, galerie Maurice Keitelman, Bruxelles (Belgique) **2002** *Art Brussels - 20th contemporary art fair*, galerie Maurice Keitelman, Bruxelles (Belgique) (cat.) **2001** *FLAC 2001*, galerie Maurice Keitelman, Paris (France) / *Art Brussels - 19th contemporary art fair*, galerie Maurice Keitelman, Bruxelles (Belgique).

GRANTS

1998 Bourses Lissignol-Chevalier et Galland **1992** Attribution par la Ville de Genève d'un atelier à la Maison des arts du Grütli **1991** Prix Concours Lauréats 1991, FCDV.

BIBLIOGRAPHY

2014 Christophe Dosogne, «Claude Cortinovis, alchimiste de la lenteur», cat. expo. Nameless, Keitelman Gallery, Bruxelles (Belgique) **2010** Karine Tissot, «Claude Cortinovis », cat. encyclopédique **Artistes à Genève – de 1400 à nos jours**, L'Apogée/édition notari **2005** Reproductions dans le catalogue «FONDS D'ART CONTEMPORAIN de la Ville de Genève COLLECTION 1991-2003» **2001** Jacques Boesch, «Claude Cortinovis», cat. expo. Jacques - Désirs de photographies, Société Suisse des Beaux-Arts - Villa du jardin Alpin, Genève (Suisse) **2000** Intervention dans le journal *La Clef* no 60, septembre 2000 **1999** Caroline Nicod, «12 positions artistiques contemporaines», cat. expo. Perspectives romandes 2, Espace Arlaud, Lausanne (Suisse) / Claude-Hubert Tatot, «Jouer en doubles», revue *Papier Libre* no 16, avril 1999 / Valérie Muller, Stéphane Cecconi, Claude Cortinovis, «Au plus près de ma ligne», en exergue, fasc. expo. FMAC, Musée d'art et d'histoire, Genève (Suisse) **1998** Françoise Nyffenegger-Ninghetto, «Affinité», *Autoregards*, cat. expo. Centre d'art contemporain, Lacoux, (France) **1997** Reproductions des «Repentirs», *Journal de l'ADC* no 13, janvier-mars 1997 **1993** Laurence Chauvy, «Ouvrages très fins», *Journal de Genève*, 10 décembre 1993 / Françoise Nyffenegger-Ninghetto, «Livres», *Tribune de Genève*, 2 décembre 1993 / François-Yves Morin (Hervé Laurent), «Travail au noir», Claude Cortinovis, cat. expo. Palais de l'Athénée, salle Crosnier, Genève.